

- Elenco lavori
- Via Basento
Marchio e immagine coordinata per una Beauty & Spa,
2010;
- Armonie
Marchio e immagine coordinata per una cooperativa,
2009;
- Time in Jazz
Progettazione grafica e impaginazione del tabloid festival Time in Jazz Acqua,
2009;
- Regione Autonoma della Sardegna Assessorato all'Agricoltura
Depliant per la fiera agroalimentare Fruit Logistica 2009,
2009;
- Arcivernice
Locandine, cartoline, per una serie di mostre (Angelo Liberati, Pablo Volta, Tiina Malinen, Nazzareno Miconi, Paolo Apolloni, Giuseppe Floris),
2007;
- Gal Marmille Sarcidano Arci Grighine
Marchio, immagine coordinata, manuale d'uso e regolamento d'attuazione del Gal,
2005;
- Museo Civico di Buggerru
Marchio, immagine coordinata e manuale d'uso,
2004;
- Giornale di Campagna
Sigla per una trasmissione televisiva di agricoltura, Luches Produzioni,
2003;
- Segnali
Sigla per una trasmissione televisiva di attualità, Luches Produzioni,
2003;
- Formula 3000
Spot promozionale per un evento sportivo, Luches Produzioni,
2003;
- Arcipelaghi
Copertina di videocassetta per un film, Luches Produzioni,
2003;
- Fastiggiai
Copertina di videocassetta per un film, Luches Produzioni,
2003;
- E.R.S.U. Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Cagliari
Marchio, immagine coordinata, libretto di informazione degli studenti e manuale d'uso,
2002;
- Università di Cagliari
Copertina di videocassetta per un video promozionale, Luches Produzioni,
2003;
- Gal degli Altipiani e dei Laghi Sarcidano Barbagia di Seulo
Realizzazione del sito internet e del CD Rom sul territorio e le attività produttive del Gal,
2001;



Porte e Più

Marchio e immagine coordinata per un negozio ,
2000;

Geomag

Proposta di Brand name, marchio, immagine coordinata, packaging e depliant per
un gioco, Plastwood,
1999;

Promedia

Studio di interfaccia per un HMC promozionale,
1999;

Arte del Percepire

Locandina-pieghevole per una rassegna di danza, Associazione Carovana S.M.I
1998;

1995, Annuario delle attività culturali

Libro, Assessorato alla Cultura del Comune di Quartu Sant'Elena,
1997;

Tempi Stretti

Copertina e immagine digitale per un periodico sulle Pari Opportunità, Commissione
Regionale sulle Pari opportunità,
1997;

Lollas, spettacoli nei cortili

Libretto per una rassegna di appuntamenti e spettacoli, Assessorato alla Cultura
del Comune di Quartu Sant'Elena,
1997;

Mostre di pittura di Ligas, Maesano, Spissu, Taddia

Cartoline-invito, Assessorato alla Cultura del Comune di Quartu Sant'Elena
1997;

Segnali dalle mani

Catalogo e locandina per una mostra di anelli progettati da artisti e designers,
Comune di Carbonia,
1997;

Teatro sul mare

Libretti per delle rassegne di appuntamenti e spettacoli, Assessorato alla Cultura del
Comune di Quartu Sant'Elena,
1996;

Okkupazione

Locandina e copertina di videocassetta per uno spettacolo, Gruppo teatrale Lapola,
1996;

Sophisticated Screwball Comedy

Locandina per una rassegna cinematografica, Associazione Nuovo Teatro Sant'Eulalia
1995;

1994, Annuario delle attività culturali

Libro, Assessorato alla Cultura del Comune di Quartu Sant'Elena,
1996;

Blu

Realizzazione del sito internet,
1995;

AD Arte

Marchio, immagine coordinata, per una cooperativa di progetti e servizi per la
cultura e i beni artistici,
1994;



Flli Dedoni

Depliant turistico per un albergo - ristorante,
1993;

Giseusaffrori

Copertina di CD e musicassetta per un gruppo musicale,
1993;

Funzioni e Proposte

Locandina invito, Mostra di Design in Castello
1993;

Il Crogiuolo

Locandine per gli spettacoli del Centro di intervento teatrale,
1993;

Requiem

Manifesto e locandina-invito per un spettacolo teatrale,
1993;

Marlies Pelletteria

Ridesign del marchio, immagine coordinata, schede dei prodotti e contenitore,
1993;

La Città Possibile

Locandina e invito per una manifestazione sulla città di Cagliari, Associazione La
Tela di Aracne
1993;

Aria, Terra, Fuoco

Locandina e invito per il ceramista Giampaolo Mameli di Cagliari,
1993;

SARAS

Pagina pubblicitaria per le raffinerie Sarde
1992 ;

Il Fiorino

Catalogo di gioielli, laboratorio orafo,
1992;

Dolceria Artigiana

Marchio, immagine coordinata e etichette,
1992;

Ricercati vivi o morti

Manifesto per uno spettacolo, Gruppo teatrale Lapola,
1992;

Granito

Depliant di prodotti di arredo urbano in granito, Studio di Design Giuseppe Flore
1992;

Piero Monti Vetri

Marchio, laboratorio artigiano,
1992;

Il Pellicano

Marchio, immagine coordinata, negozio di accessori auto,
1991;

La Didattica nei Musei

Invito - locandina per un seminario, Anisa Sardegna,
1990;



URSA Urbanistica Sarda

Brochure aziendale,
1990;

Ceramisti di Sardegna

Catalogo, manifesto e invito per una mostra, CNA Sardegna,
1990;

Voto alle donne

Manifesto, ANCI Sardegna,
1990;

La Tela di Aracne

Marchio, immagine coordinata, inviti e locandine, Associazione Culturale,
1990 - 1991;

Tecnai, Designer e grafici per le imprese di Sardegna

Marchio, immagine coordinata e bando per un concorso e una mostra, CNA Sardegna,
1989;

Itinerari archeologici della Sardegna

Libro-guida, GST Gestione Servizi Turistici
1989;

Mostra del Tappeto di Nule

Manifesto, Pro Loco,
1989;

Usai Materie Plastiche

Marchio, immagine coordinata, depliant e listini
1989;

Vittorio Mura e Figli

Marchio, immagine coordinata depliant, azienda artigiana di coltelli tipici,
1989;



Agenzie e collaborazioni	Boi & Vascellari, agenzia pubblicitaria, Cagliari
	Sarda Bacini Calendario, Gruppo Onorato 1992;
	Tappetti di Nule Brochure, Tessile Cabrolu 1992;
	Donne Manifesto 1992;
	Mercato capitalismo e democrazia nei paesi dell'Est Manifesto e invito, convegno internazionale, 1991;
	Janus, agenzia pubblicitaria, Cagliari
	Graniti Brochure, EMSA Ente Minerario Sardo 1991;
	La Provincia di Cagliari, naturalisticamente Cartina, illustrazioni e pittogrammi, Provincia di Cagliari 1992;
	Professionisti Associati, agenzia pubblicitaria, Cagliari
	Video on line Studio di elementi decorativi per le interfacce del sito internet, 1995;
	Optima, Janna de Mari, Bilancia Proposte di marchio 1995-1997;
	Promedia, Cagliari
	S.F.I.R.S Sardegna Studio di interfaccia per HMC promozionale; 1999;
	Provincia di Cagliari Studio di interfaccia per HMC promozionale sulle aree naturalistiche protette; 2000;
	Consorzio Vini DOC della Sardegna Studio di interfaccia per HMC promozionale; 1999;
	Guilcer Packaging per un CD Rom, Regione Sardegna, 1999;
	Is Idea Studio, Agenzia Pubblicitaria, Cagliari
	Consorzio Vini DOC della Sardegna Schopper e scatole per le Cantine consorziate; 1999;



Concorsi

A.R.S.T Sardegna
Marchio (Selezionato);
2007;

Gal Marmille Sarcidano Arci Grighine
Marchio, (1° classificato)
2005;

E.R.S.U. Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Cagliari
Marchio, (1° classificato)
2002;

Sa Corona Arrubia
Marchio, (5° classificato)
1998;

